

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Администрация Иланского района

МБОУ "Новопокровская СОШ №7"

РАССМОТРЕНО

Методический совет
школы

Протокол № 3

от « 29 » 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УВР
_____ Высочена О.П.

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____
Куклина В.А

Приказ № 165-ОД
от « 30 » 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5099047)

учебного предмета «Смысловое чтение»

для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Смысловое чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения смыслового чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами смыслового чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по смысловому чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по смысловому чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Смысловое чтение – один из учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Смысловое чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения смысловому чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения смыслового чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения смыслового чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по смысловому чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по смысловому чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для смыслового чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по смысловому чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения смыслового чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Смысловое чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Программа осуществляет преемственность между предметными областями образовательного уровня: литературное чтение, экология, русский язык, окружающий мир. Курс «Смысловое чтение» рассчитан на 33 часа в год, с нагрузкой 1 раз в неделю.

Класс – 1. В 2-4 класс-34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие

аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа позволяет достичь планируемых метапредметных результатов:

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;

- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- понимание того, что отношение к нашей родной стране, начинается с отношений к семье, умение находить подтверждение этому в читаемых текстах;
- умение находить в прочитанных текстах общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей;
- способность фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами;
- умения анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности;

Обучающиеся получают возможность для формирования

- проявления гибкости в суждениях в процессе диалогов со сверстниками и взрослыми по нравственно-эстетической проблематике читаемых произведений;
- проявления в высказываниях готовности нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям;
- освоения положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- способности осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений;
- способности осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей;
- умения применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения;

Регулятивные универсальные действия:

- сохранять учебную задачу занятия;
- планировать свои действия на отдельных этапах занятия, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем),
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока.
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);
- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения материала, самостоятельно работать с книгой, выполнять самостоятельно работы, выбирать книги.
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений;
- понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воображения и творческого воображения;
- сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с

пословицей(поговоркой);

- анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем,
- осознавать роль названия произведения, выделять и понимать информацию из прочитанного, сочинять небольшие тексты на заданную тему;
- сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность, в стремлении высказываться под руководством учителя;
- формулировать вопросы к собеседнику;
- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений;
- слушать партнёра по общению, не перебивать, не обрывать на полуслове;
- интегрироваться в группу сверстников, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента,
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№	Раздел, тема	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Русский народный фольклор	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
2.	Дружества	4ч			https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
3.	О хороших людях	4ч			https://uchi.ru/ учи.ру
4.	О наших сверстниках	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
5.	О природе	4ч			https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
6.	Книги о животных	5ч			https://uchi.ru/ учи.ру
7.	Русская литература	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
8.	Зарубежная литература	4ч			https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
	Итого:	33ч.	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№	Раздел, тема	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Русский народный фольклор	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
2.	Дружества	4ч			https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
3.	О хороших людях	4ч			https://uchi.ru/ учи.ру
4.	О наших сверстниках	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
5.	О природе	4ч			https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
6.	Книги о животных	6ч			https://uchi.ru/ учи.ру
7.	Русская литература	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
8.	Зарубежная литература	4ч		1	https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
	Итого:	34ч.	1		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Раздел, тема	Количество часов			Электронные образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Русский народный фольклор	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
2.	Друзья детства	4ч			https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
3.	О хороших людях	4ч			https://uchi.ru/ учи.ру
4.	О наших сверстниках	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
5.	О природе	4ч			https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
6.	Книги о животных	6ч			https://uchi.ru/ учи.ру
7.	Русская литература	4ч			https://education.yandex.ru/main/ ЯндексУчебник
8.	Зарубежная литература	4ч	1		https://gramotei.cerm.ru/ вебграмотей.ру
	Итого:	34ч.	1		

Календарно- тематическое планирование 1 класс

№ п/п	№ по разделу	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррективная дат
1	1	Когда обедает крокодил. Рыба-стрелок. Теплолюбивые кошки. Как видят змеи.	1	6.09	
2	2	Зачем слону хобот. Киты. Зачем сове пушистые перья.	1	13.09	
3	3	Елка и пальма. Грибы. Цветочное варенье.	1	20.09	
4	4	Говорящие барабаны и колокола. Телефон. На Луне.	1	27.09	
5	5	Белые зайцы. Где придумали бумагу? Белые слоны. Молния.	1	4.10	
6	6	Пингвины в Африке. Как крокодил чистит зубы. Как бобр чистит зубы. Как акула чистит зубы?	1	11.10	
7	7	Очень длинный день. Козырек на фуражке. Подводные домики.	1	18.10	
8	8	Солнечные затмения. Подземные дома.	1	25.10	
9	9	Невидимые чернила. Всплывающие дома.	1	15.11	
10	10	Лучшие строители среди зверей. Подводные дома.	1	22.11	
11	11	Гепард. Листья-лодочки. Путешествующие дома.	1	29.11	

12	12	Зачем белке хвост? Дом вверх дном.	1	6.12	
13	13	Рыба-рыболов. Как зимуют лягушки? Морской петух. Как зимуют клесты.	1	13.12	
14	14	Бывает ли зима на всей Земле?	1	20.12	
15	15	Медведь. Гориллы. Необычный Новый год.	1	27.12	
16	16	Холодильник греет кухню. Водяная пушка.	1	10.01	
17	17	Речной трамвай. Плавающий магазин.	1	17.01	
18	18	Нептун. Катание на черепахах.	1	24.01	
19	19	Бумеранг. Железное дерево.	1	31.01	
20	20	Пауки-путешественники. Зачем поют птицы.	1	7.02	
21	21	Плавающие дороги. Киты.	1	14.02	
22	22	Желторотики. Пеликан.	1	28.02	
23	23	Корабли пустыни. Соломенный корабль.	1	7.03	
24	24	Воздушные шары. Носороги.	1	14.03	
25	25	Странные денежки. Попугаи.	1	21.03	
26	26	Бабочки. Макаки. Черепахи.	1	4.04	
27	27	Черепахи. Насекомые. Древние тетрадки.	1	11.04	
28	28	Совы. Медведи. Скалозуб.	1	18.04	
29	29	Старинный месяц цветень. Старинный месяц серпень.	1	25.04	
30	30	Старинные месяц и желтень и листопад. Старинный месяц лютый.	1	16.05	
31	31	Скворцы. Вороны и сойки.	1	.05	
32	32	Каналы.	1	23.05	
33	33	Летнее чтение	1	26.05	

Календарно- тематическое планирование 2 класс

№ п/п	№ по разделу	Тема урока	Кол- во час.	Дата	Кор-ка дат
1	1	Снег круглый год. Дома в скалах. Айсберг.	1	8.09	
2	2	Почему плачет крокодил. Как отпугнуть крокодила.	1	15.09	
3	3	Сколько соли в море? Как прячется осминог.	1	22.09	
4	4	Против ветра. Попутный ветер.	1	29.09	
5	5	Кто живет в Антарктиде. Почему исчезли динозавры.	1	6.10	
6	6	Кошки в древнем Египте. Такса.	1	13.10	
7	7	Искусство «каллиграфия». Исчезнувшие буквы.	1	20.10	
8	8	Как рыбаки помогают рыбе зимой? Необычные дрова.	1	27.10	
9	9	Собаки-водолазы. Как охотятся львы.	1	10.11	
10	10	Старинные автомобили. Далеко.	1	17.11	
11	11	Солнечные автомобили. Парус.	1	24.11	
12	12	Ночной праздник. Шкура леопарда.	1	1.12	
13	13	Самая прочная нить. Морской еж.	1	8.12	
14	14	Бумажные стены. Дом на ножках.	1	15.12	
15	15	Дикие грибы. Ледник.	1	22.12	

16	16	Новогодняя коллекция.	1	29.12	
17	17	Помощник шахтеров. Бесстрашные жуки-солдатики.	1	12.01	
18	18	Бегуны по воде. Постель в дождевом лесу.	1	19.01	
19	19	Джунгли Южной Америки. Глаз лягушки.	1	26.01	
20	20	Соляные деньги. Снежки в Новой Зеландии.	1	2.02	
21	21	Фианит.	1	9.02	
22	22	Все пальцы. Погода в Англии.	1	16.02	
23	23	Огни на высоте. Книга рекордов.	1	23.02	
24	24	Древние книги. Строители мостов.	1	1.03	
25	25	Рубль. Денежка.	1	15.03	
26	26	Температура воды и воздуха. Названия игр с мячом.	1	22.03	
27	27	Консервированный воздух. Праздник воды.	1	5.04	
28	28	Праздник воды.	1	12.04	
29	29	Дома из снега. Ловля акул.	1	19.04	
30	30	Промежуточная аттестация. Тест	1	26.04	
31	31	Празднование Нового года 1 января.	1	3.05	
32	32	Часы.	1	4.05	
33	33	Керамика.	1	20.05	
34	34	Ловля акул.	1	24.05	

Календарно- тематическое планирование 3 класс

№	Тема 3 класс	Кол-во час.	Дата
1	Дорогие чашки.Молочное стекло.	1	
2	Соликамск, Солигорск и Зальцбург.	1	
3	Как едят в космосе.Подземные лечебницы.	1	
4	Крылатые металлы. Дорогой алюминий.	1	
5	Коломенская верста. Новгород.	1	
6	Новгород - город старинный.	1	

	Города- побратимы.		
7	Планета вода. Галька.	1	
8	Самолет хвостом вперед. Первый автомобильный номер.	1	
9	Кого не любят разные народы. Древний компас.Стр.20-21	1	
10	Белые ночи. Байкал.	1	
11	Базальт и пемза. Алмаз и графит.	1	
12	Тепло из-под земли. Долина Гейзеров на Камчатке.	1	
13	Самый мягкий трон. Ядовитый водопад.	1	
14	Первый мультик. Лечение весельем.	1	
15	Гиппопотам-водяная лошадь. Охота с гепардами. Стр.32-33	1	
16	Два времени года. Тундра. Два времени года.Сезон дождей.	1	
17	Бетон - искусственный камень? Приливы и рыбалка.	1	
18	Одно время года. Антарктида. Почему коньки?	1	
19	Австралийцы-люди вверх ногами. Поезда без моторов.	1	
20	Пальма и елка. Почему еловые ветки лапами называются?	1	
21	Торнадо. Ветер.	1	
22	Солнечная энергия. Зачем змеи греются на солнце?	1	
23	Спящие вулканы. Почему растут сосульки?	1	
24	Самые высокие горы на Земле. Зачем рога горным козлам?	1	
25	Почему кактусы толстые? Маленькие строители.	1	
26	Все цвета радуги. Как разгоняют облака?	1	
27	Одно время года. Дождевые леса. Радужные нерадуги.	1	
28	Почему береза цветет ранней весной? Подсолнух на картинах.	1	
29	Акваланг. Осьмируки. Огонь. Вода и газ.	1	
30	Зачем у кошки глаза светятся? Пазлы.	1	
31	Футбол и регби.	1	
32	Кайра.	1	
33	Придумать самолет.	1	
34	Летнее чтение	1	

Материально-техническое обеспечение курса:

1. Асмолова А.Г. Бурменская, И.А. Володарская Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя–2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011..
2. Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.
3. Светловская Н.Н. О литературном произведении и проблемах, связанных с его осмыслением при обучении младших школьников чтению. // Начальная школа. 2013. №4.
4. Методическое пособие «Формирование навыков смыслового чтения. Реализация метапредметных результатов.», Беденко М. В. Авторская методика: 1-й класс.- Москва, 2013 г

Технические средства обучения:

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор.
3. Интернет – ресурсы
4. Мультимедийный фонд